

## PERSONAL MOBILE

Tutto quello che serve per la produttività e lo svago individuale

■ **JVC, vietato perdersi.** L'azienda giapponese JVC torna nel vulcanico mercato della navigazione, con il nuovo dispositivo satellitare siglato AVINU KV-PX70.

Si tratta di un sistema di navigazione portatile GPS con ricevitore TMC incorporato per avere in tempo reale le



informazioni aggiornate sul traffico. L'AVINU KV-PX70 è un'unità di dimensioni assai compatte (anche in profondità, a vantaggio dell'installazione), di linea elegante, con touchscreen da 4,3 pollici, tecnologia bluetooth e supporto vocale multilingua. [www.jvc.it](http://www.jvc.it)

■ **I corsi di Pigrecoemme** Fotografia e camera oscura: 2 marzo; Regia: 11 marzo; Sceneggiatura e Montaggio con Adobe Premiere: 10 aprile; Montaggio con Avid XPress Pro e Analisi e critica del film: 12 aprile. Ad aprile inizierà anche il corso per Cameraman. [www.pigrecoemme.com](http://www.pigrecoemme.com)

# Canon, novità foto e video

La gamma di compatte Canon si arricchisce delle PowerShot A460, A450 e A550, studiate per gli esordienti della foto digitale.

La A450 e la A460 adottano un sensore da 5 MP con zoom, rispettivamente, da 3,2x e 4x. Fra le altre caratteristiche, il display LCD da 2 pollici (che offre la possibilità di visualizzare



in sovrapposizione una griglia per comporre correttamente le inquadrature), 8 modalità di scatto, l'autofocus AiAF a 5 punti.

Le camere, compatibili con schede SDHC, possono registrare video fino ad 1GB di spazio (o un'ora di durata);

prezzo suggerito 140 e 160 euro, IVA inclusa.

Più evoluta la A550 (215 euro), con sensore da 7,1 MP e zoom 4x; da segnalare la presenza di una ghiera di selezione rapida delle modalità di scatto, accessibili senza passare per il menu. Anche questa compatta dispone del sistema AiAF che si basa, però, su 9 punti anziché 5.

Tutte e tre le fotocamere utilizzano 2 pile alcaline di tipo AA, facilmente reperibili; tra gli accessori compresi nel prezzo, una SD card da 16 MB e software per la gestione delle foto e la creazione di scatti panoramici.

Nel video, oltre alle classiche macchine a definizione standard, Canon continua a proporre videocamere ad alta definizione nel formato HDV, basato sulla classica ed economica cassetta MiniDV. Ultima nata è la HV20, studiata per affianca-



re la HV10 nel mercato consumer, caratterizzata da design compatto a sviluppo orizzontale. La macchina monta un sensore CMOS da 2.96 megapixel, ottica 10x e processore DIGIC DV II in versione ottimizzata per l'HD, ed è dotata di alcune caratteristiche utili in ripresa, come ad esempio lo stabilizzatore ottico Super Range e il sistema Canon di messa a fuoco Instant AF. Da segnalare anche che la videocamera è in grado di produrre immagini a scansione progressiva a 25 fotogrammi al secondo e dispone di modalità cine, caratteristiche che donano un particolare look 'cinematografico' alle riprese. La macchina è dotata di uscita HDMI, per rivedere le immagini su schermi HD ready, e dispone di ingresso per microfono con controllo manuale del livello. La Canon HV20 sarà disponibile da aprile, al prezzo di 1294 euro. [www.canon.it](http://www.canon.it)

## Nuove HDV Sony CMOS

Si rinnova la gamma di videocamere compatte HDV di Sony, con due nuovi modelli, l'HDR-HC7E - con sensore ClearVid CMOS da 6,1 megapixel - e HC5E (4 MP), in grado di registrare video ad alta definizione HDV 1080i. Entrambe le macchine sono dotate di zoom Zeiss Vario Sonnar T\* 10x, schermo da 2,7 pollici, mirino a colori da 123.000 pixel e dispongono delle funzioni Dual Rec - per registrare video e immagini fisse in contemporanea - e Smooth Slow Rec - per riprese a 200 frame al secondo.

Inoltre, da segnalare per tutte e due il supporto della tecnologia x.v.Colour sviluppata da Sony, per una resa ottimale dei colori e conforme al nuovo standard internazionale xvYCC, il flash integrato, la slitta per flash a interfaccia attiva, lo slot per MS DUO e le prese HDMI e iLink (FireWire/IEEE 1394). L'HC7E, dispone anche di stabilizzatore ottico Super SteadyShot e controlli manuali. In dotazione con entrambe un cavo iLink e il software Picture Motion Browser, per l'editing HDV e DV. [www.sony.it](http://www.sony.it)



## Il bis di Sanyo

La Sanyo Xacti HD2, evoluzione della precedente HD1 (la prima videocamera consumer a registrare filmati in HD 720p su scheda di memoria SD) aggiunge, alla flessibilità della registrazione su memoria flash, la possibilità di collegarsi ai display HD ready tramite HDMI presente nella



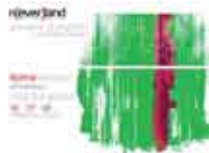
docking station in dotazione. In questo modo, le immagini riprese potranno essere riviste direttamente sul

TV, sfruttando al massimo la qualità digitale. La camera dispone anche di funzioni di playlist editing, per semplici montaggi senza PC.

Come la precedente, la nuova Xacti sta nel palmo di una mano, pesa appena 235 grammi - comprese batteria e scheda - ed è dotata di un sensore CCD da 7.38 milioni di pixel, di zoom ottico 10x (equivalente ad un 38-380 mm), e di un display LCD da 2,2 pollici ruotabile di 285 gradi per la massima versatilità di ripresa. La macchina sarà in vendita da aprile al prezzo suggerito di 899 euro. [www.sanyo-xacti.it](http://www.sanyo-xacti.it)

## Neverland, il digitale delle meraviglie

Torna a Roma *Neverland-Percorsi al digitale*, grande manifestazione, giunta alla sua quinta edizione, ideata e diretta da Enzo Aronica e promossa dall'Associazione Trio Alma Mahler con il sostegno dell'IMAIE. Neverland, che avrà luogo presso la Casa del Cinema da venerdì 16 a domenica 18 marzo, è un contenitore internazionale che vuole esplorare le applicazioni della tecnologia digitale nei mestieri



dell'arte e della comunicazione, tra tradizione e modernità, sperimentazione e contaminazione culturale. Intenso e interessante il programma, che è, in parte, ancora in via di definizione e che quindi promette di diventarne ancora di più nei prossimi giorni: eventi, workshop, proiezioni, iniziative e curiosità dal mondo del digitale... Un percorso scandito da quattro aree tematiche che definiscono la manifestazione: Schermi digitali (le nuove frontiere del racconto per immagine); Aule digitali (le tecnologie al servizio dell'insegnamento e dell'apprendimento); Archivi digitali (la nuova conservazione e la fruizione di

grandi e piccoli patrimoni culturali) e Scene digitali (l'incontro delle nuove tecnologie con le arti del palcoscenico). Altri appuntamenti di rilievo saranno poi il workshop con Aldo Signoretti e Vittorio Sodano, candidati agli Oscar 2007 per il make-up di *Apocalypse*, una selezione del meglio dell'ultimo Siggraph, il grande festival internazionale delle immagini di sintesi di Boston, e di Ars Electronica, prestigio-

so appuntamento di arte elettronica che si tiene a Linz (Austria). E ancora: i contributi provenienti dal Festival internazionale del cortometraggio di Clermont-Ferrand e del Brooklyn International Film Festival di New York, più altri eventi speciali di cinema in alta definizione, animazione digitale (con il backstage di *Ghost in the shell 2: Innocence* e l'intervista al regista Mamoru Oshii), effetti speciali - con gli incontri con Proxima e Ubik Visual Effects - docu-fiction e videodanza. Per finire, ci saremo anche noi di Technoshopping, media partner dell'evento.

[www.neverlandonline.org](http://www.neverlandonline.org)

## Faccio tutto io

Da Pioneer arrivano tanti nuovi prodotti destinati a rendere l'abitacolo dell'auto una sala d'ascolto mobile di alto livello. Fra i nuovi modelli della collezione 2007 abbiamo



scelto questa volta il DEH-P75BT, compatibile Bluetooth, che abbina design sofisticato e tecnologia aggiornata. Il look, originale e accattivante, è dominato da un display OEL da 16 caratteri con frontalino motorizzato e manopola Rotary Commander; la guida multilingue consente di gestire le impostazioni audio nella lingua prescelta. L'apparecchio, che è dotato di amplificatore MOSFET 50 W x 4, dispone di possibi-

lità di connessione IP-Bus, di ingresso Aux-In diretto e di 3 uscite pre-out RCA che consentono di espandere il sistema di intrattenimento in car con una serie di sorgenti, amplificatori e subwoofer. Il DEH-P75BT riproduce CD, CD-R/RW, MP3, WAV, Windows Media Audio (WMA) e iTunes AAC, e integra un versatile tuner RDS e un equalizzatore grafico a 7 bande; non manca un telecomando, mentre, da segnalare, tra le capacità Bluetooth, la telefonia wireless e lo streaming audio. [www.pioneer.it](http://www.pioneer.it)

# CarAudio & FM

LA PRIMA RIVISTA  
DI CAR ENTERTAINMENT  
E MUSICA IN AUTO  
OGNI MESE IN EDICOLA



Gruppo Editoriale Eurogest

Via Rovereto, 6 Roma - Tel. 06.855.26.49 - Fax 06.855.88.85